



LI 194 Farba wewnętrzna

Matowa, dyspersyjna biała farba wewnętrzna

Właściwości:

- dobrze kryjąca
- odporna na zmywanie
- odporność na ścieranie na mokro: klasa 3
- współczynnik kontrastu: klasa 1
- dobra przyczepność do podłoża mineralnych
- nie zawiera związków lotnych
- nie zawiera rozpuszczalników
- matowa
- biała

Zastosowanie:

- do malowania wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, magazynowych, gospodarczych i przemysłowych
- do ścian i sufitów
- na podłoża mineralne: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne, wapienne, gipsowe, płyty G-K
- do nanoszenia ręcznego lub natryskiem

Jakość i niezawodność:

- spoiwo: kopolimer akrylowy
- pod stałą kontrolą jakości zgodnie z **ISO 9001**

Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być nasiąkliwe, suche, wolne od kurzu, olei szalunkowych, wosków oraz innych środków antyadhezyjnych. Przy ocenie i przygotowaniu podłoża należy uwzględnić wskazania lokalnych norm oraz obowiązujących przepisów technicznych. Przygotowane podłoże takie jak podłoże betonowe, tynki grupy min. P II, płyty G-K lub płyty włóknisto-cementowe powinny być dostatecznie suche, nośne i przyczepne.

Stare powłoki malarskie, tapety strukturalne lub inne powłoki muszą być nośne, suche i przyczepne.

Tynki świeże muszą być wysezonowane min. 14 dni.

Podłoża mocno nasiąkliwe lub o zróżnicowanym stopniu nasiąkliwości np. tynki wapienno-cementowe, tynki gipsowe, płyty G-K lub płyty włóknisto-cementowe, podłoża betonowe, etc. należy wstępnie zagruntować głęboko-penetrującym podkładem wzmacniającym **UG**.

Aplikacja:

Przed użyciem dobrze wymieszać. Produkt w razie konieczności można rozcieńczyć czystą wodą. Farbę **LI 194** nanosić za pomocą wałka, pędzla malarskiego lub za pomocą pistoletu natryskowego. Postępować należy zgodnie z instrukcją obsługi pistoletów natryskowych.

Powierzchnie ograniczone, „zamknięte” malować w jednym procesie, z dokładnie wcześniej odmierzonej ilości farby, aby uzyskać jednakową strukturę i odcień farby.

Malowanie za pomocą wałka lub pędzla w zależności od podłoża ok. 150 do 200 ml/m² na 1 warstwę wymalowania. Dla warstwy pierwszej, wstępnej farbę rozcieńczyć dolewając wody do 10 % objętości pojemnika. Warstwę ostatnią, wierzchnią

malować farbą nie rozcieńczoną, w razie konieczności dolać max. 5% objętości wiadra. Zaleca się aby, dokładne ilości konieczne do użycia obliczyć wykonując próby malarskie na obiekcie.

Malowanie za pomocą urządzeń natryskowych, np. Airless: zastosować ustawienie standard, w zależności od warunków obiektu, podłoża i urządzenia natryskowego użyć farby rozcieńczonej wodą do 10% objętości pojemnika.

Przy malowaniu natryskowym zaleca się kontakt z Specjalistami ds. zastosowania produktów quick-mix.

Do natrysku stosować ogólnodostępne na rynku urządzenia natryskowe typu Airless, np. Graco, Wagner, Hübner lub inne.

Dysze: Dysza zwrotna

- 521/0.021"/0,53mm/50° standard: dla wszystkich powierzchni
 - 419/0.019"/0,48mm/40° słupki, wąskie powierzchnie
 - 621/0.021"/0,53mm/60° duże powierzchnie
 - 623/0.023"/0,58mm/60° duże „zamknięte” powierzchnie
- Kąt natrysku dyszy: 40° lub 50° lub 60° (zob. wyżej)
Ciśnienie robocze: od ok. 100 do 150 bar
Ciśnienie spoczynkowe: od ok. 130 do 180 bar

Zużycie:

Jako powłoka egalizacyjna (jedna warstwa): ok. 0,25 l/m²

Jako farba elewacyjna (dwie warstwy): ok. 0,40 l/m², w zależności od nasiąkliwości i struktury podłoża.

Temperatura stosowania:

W trakcie stosowania i całego cyklu schnięcia temperatura dla powietrza, materiału i podłoża nie może być niższa niż +5°C i wyższa niż +25°C.

Czas schnięcia:

Przy temperaturze 20°C i wilgotności względnej powietrza czas schnięcia wynosi od 4 do 6 godzin. Wyższa wilgotność względna powietrza i niższa temperatura podłoża opóźniają czas schnięcia

Czyszczenie narzędzi:

Po użyciu natychmiast przemyć w czystej wodzie z środkiem myjącym.

Przechowywanie:

W oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu o temp. dodatniej nie niższej niż +5°C, 12 miesięcy od daty produkcji

Opakowanie:

Wiadro 15 l

Recykling odpadów:

Kod odpadów nr: 08 01 03 (odpady farb i lakierów na bazie wody) dla **LOBACOLOR 194**. Tylko do końca opróżnione pojemniki z farby oddawać do recyklingu. Resztki materiału można oddać wysuszone do utylizacji zgodnie z kluczem odpadu nr 08 01 05 (wysuszone farby i lakiery) lub zgodnie z przepisami lokalnymi.

Uwaga:

Przedstawione informacje uzyskano w wyniku prób i doświadczenia praktycznego. Nie dają się one jednak przenieść na każdy wariant zastosowania. Dlatego też zalecamy wykonanie we własnym zakresie prób zastosowań. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian technicznych w ramach rozwoju produktu.

Dane techniczne:

spoiwo:	kopolimer akrylowy
ciężar właściwy:	ok. 1,40 do 1,60 kg/l
kolor:	biały
połysk	Mat G ₃
wielkość ziarna S, wg EN ISO 1524	S ₁ - drobne, < 100µm
grubość powłoki E wg EN 1062-1	100µm < E ₃ ≤ 200 µm
czas schnięcia:	ok 8 godz. w temp. 20°C i 65% wilgotności względnej
temperatura stosowania	+5°C do +25°C
zużycie:	w zależności od nasiąkliwości podłoża ok. 150 – 200 ml/m ² na 1 wymalowanie
odporność na ścieranie na mokro wg EN 13300	klasa 3
współczynnik kontrastu wg EN 13300	Klasa 1 przy wydajności 6,5m ² /l

magazynowanie:	W oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu o temp. dodatniej nie niższej niż +5°C, 12 miesięcy od daty produkcji
Forma dostawy:	wiadra 15 l

Dane techniczne odnoszą się do temperatury 23°C i 50% wilgotności względnej powietrza.

Stan: czerwiec 2017

Wraz z ukazaniem się niniejszej instrukcji technicznej, tracą ważność instrukcje poprzednie.

Szersze informacje można uzyskać:

quick-mix Spółka z o.o.
ul. Nyska 36
57-100 Strzelin
tel. 71/ 392 72 20, 15
fax. 71/ 392 72 23, 24
e-mail: info@quick-mix.pl
www.quick-mix.pl