



LI 206

Farba wewnętrzna śnieżnobiała

Matowa, dyspersyjna śnieżnobiała lub barwiona farba wewnętrzna

Właściwości:

- najwyższe właściwości kryjące
- wysoka wydajność
- odporna na zmywanie i szorowanie
- odporna na działanie wilgoci
- bardzo dobra przyczepność do podłoży mineralnych
- nie zawiera związków lotnych
- nie zawiera rozpuszczalników
- matowa
- śnieżnobiała lub barwiona wg wzornika quick-mix

Zastosowanie:

- do malowania wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, magazynowych, gospodarczych i przemysłowych
- na ściany i sufity
- szczególnie zalecana do pomieszczeń „mokrych”: kuchnie, łazienki, pralnie, itp.
- na podłoża mineralne: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne, wapienne, gipsowe, płyty G-K
- do malowania tapet z włókna szklanego

Jakość i niezawodność:

- pod stałą kontrolą jakości zgodnie z ISO 9001

Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być odpowiednio nasiąkliwe, suche, wolne od kurzu i pyłów, pozostałości olejów, wosków do szalowania oraz innych środków zmniejszających przyczepność. Przy ocenie i przygotowaniu podłoża należy uwzględnić wskazania lokalnych norm oraz obowiązujących przepisów technicznych.

Przed stosowaniem podłoże betonowe, tynki grupy min. P II oraz płyty G-K lub płyty włóknisto-cementowe powinny być dostatecznie suche i przyczepne. Istniejące powłoki malarskie, powłoki z tapet strukturalnych lub inne tapety suche i przyczepne.

Tynki świeże muszą być sezonowane min. 14 dni.

Podłoża mocno nasiąkliwe lub o nierównomiernej nasiąkliwości powierzchni jak np.: tynki cementowo-wapienne, tynki gipsowe, płyty G-K, płyty włóknisto-cementowe, podłoża betonowe, itd. Należy wstępnie zagruntować głęboko-penetrującym podkładem wzmacniającym UG.

Aplikacja:

Przed użyciem produkt wymieszać mieszadłem wolnoobrotowym i w razie konieczności rozcieńczyć wodą. Nanosić za pomocą wałka, pędzla malarskiego, szczotki, lub hydrodynamicznie za pomocą pistoletu natryskowego typu Airless. Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi pistoletów natryskowych. Powierzchnie ograniczone, „zamknięte” malować w jednym procesie, z dokładnie wcześniej odmierzonej ilości farby, aby uzyskać jednakową strukturę i odcień farby.

Malowanie za pomocą wałka lub szczotki malarskiej w zależności od podłoża ok. 150 do 200 ml/m² na 1 warstwę wymalowania. Dla warstwy pierwszej, wstępnej farbę rozcieńczyć dolewając czystej wody w ilości max 10 % objętości

pojemnika. Warstwę ostatnią, wierzchnią malować farbą nie rozcieńczoną, w razie konieczności dolać czystej wody w ilości max. 5% objętości pojemnika.

Jeżeli to konieczne, dokładne ilości konieczne do użycia obliczyć wykonując próby malarskie na obiekcie.

Malowanie za pomocą urządzeń natryskowych Airless: zastosować ustawienie standard, w zależności od warunków obiektu, podłoża i urządzenia natryskowego użyć farby rozcieńczonej o 10 % objętości pojemnika.

Przy malowaniu natryskowym zaleca się kontakt z Specjalistami ds. zastosowania produktów quick-mix.

Do natrysku stosować ogólnodostępne na rynku urządzenia natryskowe typu Airless, np. Graco, Wagner, Hübner lub inne.

Dysze: Dysza zwrotna

- 521/0.021" / 0,53mm/50°standard dla wszystkich powierzchni
 - 419/0.019" / 0,40mm/40 ° słupki, wąskie powierzchnie
 - 621/0,021" / 0,53mm/60 ° duże powierzchnie
 - 623/0,023" / 0,58mm/60 ° duże powierzchnie zamknięte
- Kąt ustawienia dyszy: 40 ° lub 50 ° lub 60 ° (jak wyżej)
Ciśnienie na wylocie: od ok. 100 do ok. 150 bar
Ciśnienie spoczynkowe: od ok. 130 do ok. 180 bar

Zużycie:

malowanie wałkiem lub szczotką malarską w zależności od podłoża ok. 150 do 200 ml/m² na 1 warstwę wymalowania.

Temperatura stosowania:

Temperatura stosowania oraz całkowitego czasu schnięcia dla otoczenia, materiału oraz podłoża nie powinna być niższa od + 5°C i wyższa od + 25°C.

Czas schnięcia:

Przy temp. 20°C i wilgotności względnej 65 % czas schnięcia wynosi ok. 5 godz. Wysoka wilgotność względna i/lub niskie temperatury wydłużają czas schnięcia.

Czyszczenie narzędzi:

Po użyciu przemyć w czystej wodzie z płynem do mycia.

Przechowywanie:

W oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu o temp. dodatniej nie niższej niż +5°C, 12 miesięcy od daty produkcji

Opakowanie:

Wiadro 15 l

Recykling odpadów:

Tylko opróżniony pojemnik nadaje się do recyklingu. Kod odpadu nr: **08 01 12** (odpady z farb i lakierów)

Uwaga:

Chronić oczy i skórę. Elementy ze szkła, ceramiki, klinkieru, kamienia naturalnego i metalu starannie przykryć. Szprycę rozpryski natychmiast opłukać zmyć wodą.

Przedstawione powyżej informacje uzyskane w wyniku prób i doświadczenia praktycznego. Nie daje się ono jednak przenieść na każdy wariant zastosowania. Dlatego też zalecamy wykonanie we własnym zakresie prób zastosowań. Zastrzegamy sobie prawo dokonywania zmian technicznych w ramach rozwoju produktu.

W kwestiach pozostałych zastosowanie znajdują nasze ogólne warunki handlowe.

Dane techniczne:

spoiwo	Akrylat kopolimerowy
gęstość:	ok. 1,5 kg/l
kolor:	intensywny biały, matowy lub kolor wg wzornika quick-mix
połysk	Mat G ₃
wielkość ziarna S, wg EN ISO 1524	S ₁ - drobne , < 100µm
grubość powłoki E wg EN 1062-1	100µm <E ₃ ≤200 µm
czas schnięcia:	ok. 8 godz w temp. 20°C i 65 % wilgotności względnej
temperatura stosowania:	+5°C do +25°C
odporność na ścieranie na mokro wg EN 13300	klasa 3
współczynnik kontrastu EN 13300	Klasa 1 przy wydajności 6,5m ² /l

zużycie:	w zależności od wsiąkliwości i faktury podłoża ok. 200 ml/m ² na jedną warstwę
przechowywanie:	W oryginalnym opakowaniu w pomieszczeniu o temp. dodatniej nie niższej niż +5°C, 12 miesięcy od daty produkcji
opakowanie:	15 l

Dane techniczne odnoszą się do temperatury 23°C i 50% wilgotności względnej powietrza.

Stan: czerwiec 2017

Wraz z ukazaniem się niniejszej instrukcji technicznej, tracą ważność instrukcje poprzednie.

Szersze informacje można uzyskać:

quick-mix Spółka z o.o.
ul. Nyska 36
57-100 Strzelin
tel. 71/ 392 72 20, 15
fax. 71/ 392 72 23, 24
e-mail: info@quick-mix.pl
www.quick-mix.pl